



CLAPOTAGE & GAZOUILIS N° 9
 - 1er trimestre 2009 -

SOMMAIRE

- Editorial et convocation à l'Assemblée générale Page 1
- Nouveau feuilleton Page 2
- L'histoire des guinguettes (en deux épisodes)
 épisode 1... Page 3
- Bilan, Infos, Actions,..... Page 4

**CONVOCATION
 ASSEMBLEE GENERALE
 ORDINAIRE
 LE SAMEDI 21 MARS 2009
 A 14h00 à la Guinguette**

ORDRE DU JOUR :

- Rapport moral du Président
- Projets 2009 par le Président
- Rapport financier et budget prévisionnel par la trésorière
- Questions diverses
- Election des membres du comité directeur

A la suite de cette Assemblée, le comité directeur désignera en son sein son bureau

Editorial

Rencontres ...

Les points obligés de nos rencontres annuelles se suivent logiquement, et c'est ainsi que nous en arrivons à notre **assemblée générale du 21 mars prochain**.

L'année 2008 a vu successivement la journée de Miss Guinguette le 14 juillet, notre soirée de l'association reportée au 19 septembre comme prévu lors de l'AG de 2008, puis le Noël Solidarité le 23 décembre couronnant le tout. Bien sûr, les rencontres personnelles sont beaucoup plus nombreuses, elles tissent les liens du quotidien et ne sauraient se réduire à quelques dates, mais celles-ci sont le signe visible de la vie de l'association.

Outre le bilan ordinaire de nos activités, nous devons le 21 mars pointer quelques idées que nous pensons novatrices et porteuses d'espoir de rencontres en ces temps plutôt moroses. Je ne parle pas de la pluie et du soleil mais bien de la situation internationale que je trouve particulièrement préoccupante. L'économie a tellement pris le pas sur les autres composantes de la société que nous risquons d'en oublier le partage, la joie et la fête. Certes il ne s'agit nullement de minimiser les difficultés plus ou moins graves que chacun peut rencontrer, mais elles ne s'arrangeront certainement pas en négligeant les tissus sociaux et la solidarité. Oublier ceci conduirait à se refermer sur soi, protectionnisme national aussi bien qu'individuel, et finalement à empiéter sur la liberté du voisin dans le but non avoué de préserver nos propres avantages au détriment du bien commun. Soyons solidaires en utilisant chacun nos moyens.

Comment être solidaires sans nous rencontrer ?
Patrice GADENNE

Dernière minute - Dernière minute

Le Centre Départemental de Documentation Pédagogique Aimé Césaire est terminé et a été inauguré en février...

Bibliothèque pour les enseignants, salles de conférences... En face de la Guinguette... Nous avons évoqué sa construction dans le dernier bulletin...

✂ ✂ ✂ ✂ ✂ ✂ ✂

Bulletin à retourner à la Société des amis de l'île du Martin-pêcheur 41 quai Victor Hugo 94500 Champigny S/Marne

Assisterez- vous à l'Assemblée générale du 21mars 2009 ? oui non

NOM : Prénom :

Adresse complète :

.....

Tel : Portable : e-mail :

Si non, **PROCURATION** au NOM de : Prénom :

Adresse complète :

.....



Panorama des constructions Sur l'île du martin-pêcheur



Avant de se draper dans ses habits de guinguette, l'île du Martin-pêcheur a été l'objet de quelques projets d'aménagement liés à l'activité sportive de l'A. S. Paris VI, propriétaire de l'île.

Après l'acquisition de l'île (en 1974), un chalet est installé en amont de l'île en 1976. De taille modeste (12 m²), il servira successivement de logement, de bureau ou de rangement jusqu'à son démontage en 2002, à la demande expresse des services de la Navigation Fluviale. Ce chalet a retrouvé une seconde vie dans les environs de Rouen.

La nécessité de construire un bâtiment est apparue en 1983 dans le but d'abriter des activités nautiques, kayak et aviron. Il s'agissait également de créer un lieu festif pour développer l'animation au sein des nombreuses sections sportives (51 à l'époque). Un projet important fut lancé : son cahier des charges définissait un bâtiment à deux étages sur pilotis. Le premier niveau était destiné à l'activité sportive et au stockage du matériel ; le deuxième niveau comportait une salle polyvalente, des vestiaires et sanitaires, une cuisine et un bureau ; le troisième niveau était constitué de chambres susceptibles d'accueillir 40 lits. La volonté des promoteurs du projet était aussi de créer une structure d'accueil pour favoriser les échanges sportifs, notamment avec les universités étrangères.

L'étude fut confiée à une entreprise italienne spécialisée dans la construction en bois. Finalement, le financement du projet ne sera jamais bouclé...

Sans perdre de temps, tout en instruisant le dossier « italien », un bâtiment démontable et précaire était nécessaire aux activités déjà engagées sur l'île.

L'opportunité se présenta dans le milieu sportif quand un prof de judo proposa de céder un bâtiment qu'il destinait à l'usage de dojo. Ce bâtiment abritait à l'origine dans une école deux salles de classe. L'affaire fut conclue pour 5 000 frs...

Cependant la structure démontable était en béton, constituée de 32 poteaux, de 130 plaques de 60 cm x 170 cm, de 30 solives, 12 fermes de toit métalliques, 6 fenêtres et 2 portes : ce jeu de construction pesait plusieurs tonnes !

Durant l'année 1984, ces matériaux furent acheminés sur l'île du Martin-pêcheur à l'aide du radeau. Les structures en bétons étaient entreposées à Carrières sur Seine, le plancher à Sézanne (Marne) et les portes et fenêtres à Palaiseau. Les acteurs de cette époque gardent encore des souvenirs douloureux des manutentions.

Début 1985, les fondations furent creusées et ferrillées. Le béton fut injecté le 25 mars 1985 à l'aide d'une pompe à béton qui enjambait le bras de Marne.

Le montage du bâtiment se prolongea jusqu'à mai 1986.

Un débat s'était engagé sur l'implantation du bâtiment : doit-il faire face à la Marne ou à Champigny ? Pour l'activité nautique, la première solution s'imposait mais le choix judicieux de tourner le dos à Saint Maur et d'éviter ainsi les nuisances pour le voisinage n'était-il pas déjà guidé par la secrète ambition d'aménager une guinguette ?



le saviez-vous ?

Et non, pas encore car... c'est nouveau !!



Et si vous alliez faire un petit tour sur le site de la Guinguette de l'île du Martin-pêcheur à partir de fin mars 2009 !! : Vous pourriez y découvrir, dans un premier temps, le tout nouveau site sur la Guinguette, mais aussi : **une rubrique entièrement consacrée à notre association !!!!** avec nos bulletins en format pdf à télécharger, et toutes nos infos !

C'est pas une superbe initiative ça ? Merci Jean-Yves d'y avoir pensé.... Et de l'avoir fait !!!



Chronique en deux parties, écrite par des fidèles de la guinguette pour ne pas dire « les mascottes » de la Ginguette ...

Les Ginguettes

Texte de Etienne CALVO et Bernard BAILLY

1. Deux faits vont être à l'origine des Ginguettes. L'un politico-historique date de 1449, et l'autre, atmosphérique se situe en 1555.

Il faut dire que la vigne Française « c'est-à-dire issue de l'actuelle banlieue Parisienne » existait de façon très importante tout autour de la capitale et, depuis longtemps, comme en témoigne Egimbart, contemporain de Charlemagne, dans ses chroniques. Ce vin issu de cépages différents pouvait être de très bonne qualité ou très médiocre.

En 1555, à cause des pluies froides de l'été et des gelées de septembre, les raisins étaient restés verts, d'où le vin aigrelet que le peuple avait surnommé « guinguet », ce qui signifiait : un peu court, un peu jeune.

Le mot guinguette en dérivait et fera son apparition au siècle suivant.

Quant au fait politico-historique, il faut remonter au mois de mai 1449. A cette date, fin de la guerre de cent ans, Paris est dévasté et dépeuplé. Pour palier à ce dépeuplement, le roi Charles VII va supprimer « la taille », impôt direct, à l'intérieur de l'agglomération Parisienne et le remplacer par les « aides », impôt indirect, qui taxait à l'entrée de la ville les denrées et en particulier le vin.

Le nom de cet impôt deviendra « l'entrée ». Il était proportionnel à la quantité et non à la qualité : une barrique de « pinard » était autant taxée que le même volume d'excellent vin. Ce prix augmentera continuellement, alors que les limites de l'entrée n'en seront géographiquement pas très bien définies.

Ce c'est qu'en 1674 que le jalonnement d'une enceinte (périmètre fiscal) sera tracé.

2. e 1674 à 1790 :

Rappelons ; au-delà de cette enceinte les commerçants payaient la taille mais non

les aides, donc le vin était beaucoup plus cher au Chatelet qu'aux Porcherons (actuelle rue St Lazare).

D'où l'apparition dès 1625- 1680 des cabarets populaires dans les quartiers des Porcherons, de la Pologne, de la nouvelle France, de la Courtille, et ce, aux limites immédiates de cette enceinte.

La barrière de la Courtille était à 2000 mètres de l'hôtel de Ville ; la barrière Montmartre aux Porcherons à 1700 mètres des halles, d'où une possibilité évidente pour une clientèle d'ouvriers, d'artisans, de laquais ou de familles de s'y rendre à pied.

Ces cabarets populaires vont prendre le nom de guinguette, terme qui apparaîtra pour la 1^{ère} fois aux environs de 1700 - on y mange et on y boit pour pas cher, on y joue et on y danse -

Lieux festifs le dimanche, mais aussi utilitaires en semaine car ces quartiers peu lotis au XVII^e siècle vont rapidement se bâtir au XVIII^eme, les guinguettes feront alors office de restos populaires le midi, pour les maçons, charpentiers, couvreurs et autres artisans.

Jean-Jacques Vadé, chansonnier écrit :

« Voir Paris sans voir la Courtille, où le peuple joyeux fourmille, sans fréquenter les Porcherons, le rendez-vous des bons lurons, c'est voir Rome sans voir le Pape.

Aussi ceux à qui rien n'échappe quittent souvent le Luxembourg, pour jouir dans quelques faubourgs du spectacle de la guinguette ».

Quelques noms de guinguettes de cette période : « La belle chopine » ; « la grande pinte » ; « au franc Bourguignon » ... Ces guinguettes vont se multiplier jusqu'en 1790, date à laquelle s'achève une nouvelle enceinte fiscale appelée « Mur des Fermiers Généraux. »

.../...

SUITE DANS LE PROCHAIN BULLETIN



Du nouveau sur les bords de Marne !!!

Le tout premier **Festival des Bords de Marne** se déroule en divers endroits emblématiques de nos guinguettes : Champigny sur Marne, , Neuilly sur Marne...

Les 15, 16 et 17 mai 2009 en Val de Marne

Ce projet, à l'initiative des « Amis de Francis Lemarque » représentés par Danièle Korb, sa fille, ainsi que de l'Association « Culture Guinguette », a pour but de promouvoir et faire connaître l'univers de nos guinguettes à travers des musiciens, des paroliers, des bals et des chansons, entre autres, de Francis Lemarque (qui fut, longtemps un habitant de ces bords de Marne qu'il a si bien chanté). La société des « Amis de l'île du Martin-pêcheur » souhaite se rapprocher de ce projet en y apportant une contribution tant financière que bénévole (*certaines concerts demandent des personnes pour l'accueil*) Alors regardez bien ci-dessous le planning de ces manifestations et soyez nombreux à participer à cette toute nouvelle initiative qui ne demande qu'à persévérer, et pourquoi pas, l'année prochaine, d'autres « tête d'affiches » ?

MISS GUINGUETTE

C'est vrai, le 14 juillet est déjà bien loin pour nous tous.... Mais pas pour notre nouvelle Miss Guinguette, tenante du titre jusqu'au 14 juillet 2009 !

Nos jeux ont été bien accueillis ainsi que la tombola (merci à ceux qui nous ont donné des lots). La recette de cette journée a été de 408€ (toujours en partenariat avec l'Association Culture Guinguette, mais déficitaire car nous avons dû acheter des lots pour la tombola, malgré les dons) Un merci particulier aux bénévoles de Culture Guinguette pour leur aide, car une seule personne de notre association présente ce jour là, ne pouvait pourvoir à tous les postes de jeux !



Programme à la Guinguette de l'île du Martin-pêcheur (à l'heure où nous rédigeons ce bulletin, nous n'avons pas le programme complet de ce festival)

- **Vendredi 15 mai au soir** : **Jean Corti** (le fidèle accompagnateur musical de Jacques Brel)

- **Samedi 16 mai au soir** : Bal avec « **La Saugrenue** » mélange de guinguette et de burlesque (21h30 – 1h30)

- **Dimanche 17 mai** : de 14h00 à 18h00 : Bal avec **Delphine Lemoine** et à 21h00 : concert de **Marcel AZZOLA** et **L.ina BOSSATI**

NOEL SOLIDARITE

Le Père Noël fidèle à lui-même est venu éclairer les visages de nos petits Campinois le soir du 23 décembre 2008... Christophe, toujours fidèle à son bon cœur, était là aussi pour faire chanter les parents et rire les enfants... Quant aux bénévoles, une fois de plus merci de votre aide précieuse tant en cuisine, au service, et à l'accueil. Sans oublier nos charmantes assistantes sociales qui ont, une fois de plus, fait un travail formidable. Merci à nos commerçants de Rungis qui ont contribué au repas et au magasin « Carrefour » d'Ormesson sur Marne qui, une fois de plus, nous a accordé de belles remises pour des cadeaux tout beaux sous le sapin de la Guinguette.
A tous, **MERCI** .

A ne pas manquer en mars :

**GRAND BAL DU PRINTEMPS
LE 21 MARS 2009**

Stages de danses en journée
(valse, tango , rock, salsa)
de 14h00 à 17h00

Avec buvette

Salle Emile Zola
46, bd de Strasbourg
Nogent-sur-Marne

De 20h00 à minuit
Grand bal
Avec « Les Christobal »

Réservation obligatoire en
ligne : www.acia.asso.fr

Par téléphone au
01 45 16 37 51 ou au
06 99 61 05 51

Vendredi 27 mars 2009 à 19h30
Grande soirée
« Mimi La Sardine »
Repas (avec LE couscous) et la
soirée : 30 €
Guinguette Ile du Martin-pêcheur
Réservations : 01 49 83 03 02